



## Sarau Ciranda do Porto anima estudantes de escola no bairro da Saúde

**Escola Padre Dr. Francisco da Motta recebeu no dia 06/06 o sarau organizado pelo projeto Som+Eu**



O projeto Som+Eu organizou no dia (06/06) mais uma edição do sarau Ciranda do Porto, que acontece sempre uma vez por mês. O evento, realizado na Escola Padre Dr. Francisco da Motta, no bairro da Saúde, Zona Portuária do Rio de Janeiro, encantou o público, formado por alunos e funcionários da instituição. A apresentação ficou por conta dos alunos do Som+Eu e da Orquestra de Câmara da Providência.

O repertório escolhido foi bem típico brasileiro, começando pelo Hino Nacional, tocado pelos alunos e professores. Na sequência, os músicos prestaram homenagem ao grande compositor baiano Dorival Caymmi, que completaria 100 anos este ano, com duas obras de sua autoria: Maracangalha e Minha Jangada. Entre as outras canções que fizeram parte do repertório, estão Brasileirinho, de Waldir Azevedo; Carinhoso, de Pixinguinha, Asa Branca, de Luiz Gonzaga; Palavras ao Vento, assinada por Marisa Monte e Moraes Moreira, e até a música-tema do clássico A Pantera Cor de Rosa entrou na lista.

Na abertura do evento, a presidente do projeto Izabel Cristina, destacou a importância das parcerias para o desenvolvimento do Som+Eu. “Sem o apoio de instituições como essa, nós não conseguiríamos fazer um trabalho tão bacana”, afirmou. A diretora

da escola, Taiza Libera, salientou sua satisfação em receber os músicos. “A Escola Dr. Padre Francisco de Motta está há 116 anos promovendo educação de qualidade para nossos alunos. É um prazer receber os músicos do Som+Eu e ver nossos jovens animados com o projeto e com a música. Isso faz com que eles sintam-se motivados para crescer profissionalmente”, finaliza.

O Projeto Som+Eu é uma idealização da Associação Cultural Amigos da Providência. Voltado para jovens entre 6 e 29 anos, o programa oferece oficinas gratuitas de diversos instrumentos e promove atividades culturais nas comunidades e escolas da região portuária do Rio de Janeiro. O objetivo é promover educação musical aos moradores tendo em vista o exercício da disciplina e coletividade, estimulando a capacidade criativa dos jovens e a valorização da pessoa humana e da família. O Som+Eu tem o apoio da Companhia de Desenvolvimento Urbano da Região do Porto do Rio de Janeiro (CDURP) e da Prefeitura do Rio de Janeiro, e patrocínio da Petrobras, Governo Federal, Nitport e Nitshore.





# Grande parceira, CDURP visita a sede do Som+Eu



*Manoela Ganem e Rilden Albuquerque*

Uma visita importante tomou conta da sede do Som+Eu em maio. No dia 26, o projeto recebeu os parceiros Rilden Albuquerque e Manoela Ganem, assessores de Desenvolvimento Econômico e Social da Companhia de Desenvolvimento Urbano da Região do Porto do Rio de Janeiro (CDURP), para conhecerem de perto o projeto.

Manoela Ganem gostou do que viu durante a visita. “Chegamos enquanto os alunos estavam tendo aula e ensaiando, o que foi bem interessante. É muito prazeroso ver o quanto o projeto Som+Eu é organizado e como as coisas se desenvolvem. Ficamos muito orgulhosos com o que vimos”, comenta.

A CDURP tem acompanhado de perto o trabalho do projeto Som+Eu em todas as suas atividades. “É um apoio que também tem possibilitado um ótimo relacionamento com as comunidades no entorno da região Portuária do Rio de Janeiro”, comenta Moana Martins, diretora artística do projeto Som+Eu.

Responsável por toda obra de revitalização e reestruturação da Zona Portuária do Rio, a CDURP tem se destacado pelas ações culturais que tem desenvolvido nos últimos três anos. Em 2013, criou o Prêmio Porto Maravilha Cultural, e o Som+Eu foi uma das 21 instituições contempladas com a premiação.



## Festival ABCR 2014

*Som+Eu participou de festival que tem como objetivo discutir a captação de recursos para projetos sociais*

O projeto Som+Eu, com a Associação Cultural Amigos da Providência, entidade mantenedora do mesmo, participou entre os dias 19 e 22 de maio do Festival ABCR, promovido pela Associação Brasileira de Captadores de Recursos, que tem como



objetivo discutir a mobilização de recursos para projetos sociais. Este ano, em sua 15ª edição, mais de 60 palestras e debates foram promovidos, o que permitiu aos participantes uma intensa troca de experiências e conhecimentos sobre seus trabalhos. O evento foi realizado na cidade de Guarapari, no Espírito Santo.

Organizações nacionais e internacionais do terceiro setor estiveram presentes no encontro, como a Ação Criança; AACD; Association of Fundraising Professionals; Bob Carter Consulting; ACNUR; entre outras. O festival também promoveu um bate-papo com o Ministério da Cultura para discutir a dificuldade que projetos sociais, que têm a cultura como principal segmento, enfrentam para serem aprovados.

A diretora artística do Som+Eu Moana Martins, comenta a importância da participação do projeto no festival. “Esse encontro foi extremamente importante, pois através desse intercâmbio cultural com outras organizações, pudemos semear ainda mais o desenvolvimento do projeto daqui pra frente”, finaliza.

O Som+Eu também fez uma parceria importante com o grupo de cultura da ABCR, que mantém um fórum permanente de discussões sobre a cultura, relacionando assuntos que estão diretamente ligados com a sustentabilidade do projeto.



# Petrobras é a nova parceira do Som+Eu



O Projeto Som+Eu conta com mais uma parceria de sucesso. A Petrobras, uma das empresas que mais investe em projetos do terceiro setor, chega para dar continuidade ao sucesso do projeto, fortalecendo o desenvolvimento. O patrocínio vai além do aporte financeiro necessário para manutenção das atividades. Vai também acompanhar todo o processo de execução dos programas do Som+Eu, sempre atendendo às necessidades de sustentabilidade, muito respeitada pela empresa.

“A Petrobras irá nos fortalecer em diversas atribuições, como na comunicação, no monitoramento e avaliação de nossas atividades, governança e articulação com políticas públicas, sempre pensando na sustentabilidade. O projeto Som+Eu está muito feliz com a nova parceria, que possibilitará a continuação do nosso compromisso com as comunidades”, explica Moana Martins, diretora artística do projeto.

Além da Petrobras, o projeto Som+Eu conta com o patrocínio do Governo Federal, Nitport e Nitshore, e apoio da Companhia de Desenvolvimento Urbano da Região do Porto do Rio de Janeiro (CDURP) e Prefeitura do Rio de Janeiro.



Rosane Tavares e Luciane Pinto

## Som+Eu está a todo vapor

*Projeto participa do lançamento das ações do Fomento à Cultura Carioca 2014. A expectativa é de um segundo semestre ainda melhor*



No dia 15 de maio deste ano, o Teatro Carlos Gomes, localizado na Praça Tiradentes, foi palco para o lançamento das ações de Fomento à Cultura Carioca 2014, organizado pela Secretaria Municipal de Cultura. E como não poderia ser diferente, o Som+Eu esteve presente, visando o desenvolvimento do projeto. Durante o evento, o secretário municipal de cultura, Sérgio Sá Leitão, mostrou um breve relatório sobre as ações da secretaria e as diretrizes do programa para este ano. Foi apresentado também edital, orçamento previsto, as principais linhas de ações dos projetos, as prioridades da secretaria, entre outros.

“Quando saímos da reunião, fomos ainda mais motivados elaborar nossos projetos para este ano. O primeiro semestre foi excelente e esperamos que o segundo seja melhor ainda. Temos várias programações previstas, que ainda serão divulgadas”, conta Moana Martins, diretora artística do projeto.

O Som+Eu é responsável pela participação cada vez maior dos jovens da Comunidade da Providência e seu entorno nas ações de cultura do Rio de Janeiro, sempre buscando a educação musical e o aprendizado de novos instrumentos. Uma vertente disso é a realização de concertos e saraus, que acontecem regularmente, onde os músicos são os alunos.



## Alunos, pais, professores e coordenadores do Som+Eu e Escola Padre Dr. Francisco da Motta



**Ciranda**  
do Porto SOM+EU



### EXPEDIENTE

#### ASSOCIAÇÃO CULTURAL AMIGOS DA PROVIDÊNCIA

Presidente – Izabel Cristina Pereira  
Diretora Artística– Moana Viterbo Martins  
Coordenação Pedagógica – Luis Armando de Oliveira  
Regência e Arranjos – Maestro Anderson Alves  
Gerência Institucional – Joelma Rossini  
Dsign- Marlon Saint  
Assessoria de Comunicação e Textos - Rafael Ribeiro  
Secretaria – Bárbara Rufina  
Auxiliares – Ivanira Alves e Emanuela Alves

#### PROFESSORES DO SOM+EU

Aleska Henriques – Violoncelo  
Arthur Pontes –Violino e Viola  
Diogo Neto– Musicalização e Flauta Doce  
Fill Mota- Violão  
Mariana Bezerra– Violino  
Pedro Messina – Cavaquinho, Ukulele e Violão  
Phelippe Cardoso – Viola  
Ricardo Bessa – Contrabaixo  
Rodrigo Marins – Flauta doce, Flauta Transversal,  
Clarinete e Saxofone  
Silvio Montez – Percussão  
Tiago Rocha – Violão

Apoio



Patrocínio

